

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLAS IV- VIII

1. OBOWIĄZKOWE WYPOSAŻENIE UCZNIĄ NA LEKCJI

UCZEŃ MA OBOWIĄZEK PRZYNIĘŚĆ NA LEKCJĘ ZESZYT, PODRĘCZNIK, ĆWICZENIA LUB INNE MATERIAŁY WPROWADZONE PRZEZ NAUCZYCIELA ORAZ PRZYBORY DO PISANIA

2. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIĄ PODLEGAJĄCE OCENIE:

Konkretne wiadomości z kształcenia literackiego, kulturalnego, ortografii oraz nauki o języku:

- pisanie
- czytanie
- docieranie do informacji
- analizowanie i interpretowanie tekstów kultury
- mówienie
- kształcenie językowe
- samokształcenie

3. STOSUNEK DO PRZEDMIOTU:

- aktywność na zajęciach z języka polskiego - system znaków +/- (motywce): 4 znaki +- stopień bardzo dobry, 6 znaków+ - celujący; 4 znaki – - to stopień niedostateczny;
- udział ucznia w różnego typu zajęciach, wymagających dużego zaangażowania polonistycznego (konkursy polonistyczne, recytatorskie, zajęcia koła polonistycznego, dziennikarskiego, projekty, filmy, albumy, prezentacje);
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego: systematyczność i poprawność zapisu, odrabianie zadań domowych, estetyka – sprawdzane - 1 raz w roku szkolnym.

4. SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW:

- obowiązuje skala stopni od 1 do 6 (1, 2, 2+, 3-, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5, 5+, 6);
- testy sprawdzające są oceniane zgodnie ze skalą ustaloną w WZO SP nr1;
- dyktanda:

0 błędów- celujący
0,5 bł.- bardzo dobry +
1 bł.- bardzo dobry
1,5 bł.- bardzo dobry-
2 bł.- dobry+
2,5 bł.- dobry
3 bł.- dobry-
3,5 bł.- dostateczny+
4 bł.- dostateczny
4,5 bł.- dostateczny-
5 bł.- dopuszczający+
5,5 bł.- dopuszczający
6 bł.- niedostateczny

- oceniane są: sprawdziany, testy, recytacje, sprawność czytania;
- wypracowania klasowe po omówieniu lektury;
- kartkówki z 3 ostatnich lekcji lub podanego materiału;
- odpowiedzi ustne z 3 ostatnich lekcji;
- zadania domowe - dla chętnych;
- zeszyt - 1 raz w roku szkolnym;
- aktywność na zajęciach.

Stopień uczenia jest zawsze jawny, zgodny z zasadami sprawiedliwości, zapisywany w dzienniku Librus.

5. SPOSÓB UWZGLĘDNIANIA STOPNI Z RÓŻNYCH FORM AKTYWNOŚCI PRZY USTALANIU OCENY ŚRÓDROCZNEJ:

- uczeń jest oceniany systematycznie,
- stopień semestralny nie jest średnią arytmetyczną wszystkich stopni,
- sprawdziany pisemne są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki nie muszą być zapowiadane,
- korzystanie na sprawdzianie z niedozwolonych źródeł lub odpisywanie oznacza stopień niedostateczny.

6. DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ

ZASADY PRACY Z UCZNIEM Z DYSFUNKCJAMI: wymagania dostosowuje się na podstawie opinii lub orzeczenia z Poradni Pedagogiczno- Psychologicznej:

- dysleksja rzutuje na tempo czytania, rozumienia tekstu, tempa pracy, wobec czego nauczyciel wydłuża czas na podane zadanie, dodatkowo wyjaśnia polecenia,
- dopuszcza się możliwość ustnego odpytywania oraz wydłużenia czasu na poprawę sprawdzianu.

ZASADY PRACY Z UCZNIEM ZDOLNYM:

- Udział w konkursach przedmiotowych, kołach zainteresowań, zaangażowanie w pomoc koleżeńską, zadania dodatkowe, włączenie do prowadzenia lekcji.

7. ZASADY ZGŁASZANIA NIEPRZYGOTOWANIA DO LEKCJI:

- 3 razy w semestrze bez podania przyczyny,
- brak przygotowania spowodowany dłuższą chorobą nauczyciel rozpatruje indywidualnie,
- plagiat jest karany stopniem niedostatecznym,
- jeżeli uczeń był nieobecny na sprawdzianie- powinien go zaliczyć w terminie podanym przez nauczyciela.

8. ZASADY POPRAWIANIA STOPNI CZĄSTKOWYCH:

- uczeń może poprawić ocenę ze sprawdzianu, jeżeli nauczyciel wyrazi na to zgodę nie dłużej niż w ciągu 7 dni od napisania pracy. Nauczyciel wpisuje do dziennika taki stopień, jaki otrzymał uczeń z poprawy.
- **Zasady oceniania**
- **1. Realizacja tematu wypowiedzi**

2 p.	Forma wypowiedzi zgodna z wskazaną w poleceniu; wszystkie elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu.
1 p.	Forma wypowiedzi zgodna z wskazaną w poleceniu; nieuwzględniony jeden element polecenia; występują fragmenty nie dotyczące problemu wskazanego w poleceniu.

0 p.	Forma wypowiedzi niezgodna z wskazaną w poleceniu, nieuwzględnione co najmniej dwa elementy polecenia (inne niż forma).
-------------	---

- Uwaga: jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja tematu wypowiedzi*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.

- **2. Elementy twórcze**

5 p.	Funkcjonalna narracja, logiczny układ zdarzeń. Urozmaicona fabuła, wykorzystanie 6 spośród elementów: opis, czas i miejsce akcji, dialog, charakterystyka bohatera, zwrot akcji, puenta, punkt kulminacyjny, monolog, retrospekcja.
4 p.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt.
3 p.	Funkcjonalna narracja, logiczny układ zdarzeń. Prosta fabuła, wykorzystanie 4 spośród elementów: opis, charakterystyka bohatera, czas akcji, miejsce akcji, zwrot akcji, puenta, punkt kulminacyjny, dialog, monolog, retrospekcja.
2 p.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt.
1 p.	Narracja częściowo funkcjonalna, dopuszczalne usterki w układzie zdarzeń. Prosta fabuła.
0 p.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

-
- **3. Kompetencje literackie i kulturowe**

2 p.	Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej oraz innego tekstu literackiego, jeżeli polecenie tego wymaga; poprawność rzeczowa.
1 p.	Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej oraz częściowo funkcjonalne wykorzystanie innego tekstu literackiego; dopuszczalne 1–2 błędy rzeczowe.
0 p.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

-
- **4. Kompozycja tekstu**

2 p.	Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi; akapity; dopuszczalna 1 usterka
1 p.	Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi; akapity; dopuszczalne łącznie 2–3 usterki
0 p.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

- **5. Styl**

2 pkt	Odpowiedni do treści i formy wypowiedzi; jednolity.
1 pkt	Sporadyczne usterki w odpowiedniości ORAZ/LUB jednolitości stylu.
0 pkt	Praca nie spełnia wymagań określonych na 1 pkt.

- **6. Język**

Poprawność środków Zakres środków	Nie więcej niż 2 błędy jęz.	3–4 błędy jęz.	5–6 błędów jęz.	7–9 błędów jęz.	10 błędów
Szeroki zakres środków jęz.	4 pkt	3 pkt	2 pkt	1 pkt	0 pkt
Zadowalający zakres środków jęz.	3 pkt	2 pkt	1 pkt	0 pkt	0 pkt
Wąski zakres środków jęz.	2 pkt	1 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt

- **7. Ortografia**

2 pkt	Nie więcej niż 1 błąd ortograficzny.
1 pkt	2–3 błędy ortograficzne.
0 pkt	4 lub więcej błędów ortograficznych.

- **8. Interpunkcja**

1 pkt	Nie więcej niż 5 błędów interpunkcyjnych.
0 pkt	6 lub więcej błędów interpunkcyjnych.